

PHAROS INTERIOR 375



Visible craftsmanship

The Pharos Interior has polished cast aluminium shell parts, it is true craftsmanship. Craftsmanship by Theo.

Theo works the shell parts layer by layer until he achieves a polished surface. A task that takes him almost 2 full days. We go to all this effort, because we want to emphasize the material from which the Pharos is made: aluminium.

Discolouration of the material takes place as the aluminium is cast, and they appear during polishing. Theo removes as many of these discolourations as possible, while retaining the strength of the metal.

If you run your hand over the polished aluminium, you can feel traces of Theo's efforts and if you look really closely, you can even see some of the discolourations. Just as we intended them to be.

Zichtbaar vakmanschap

De Pharos Interior met gepolijste gegoten aluminium schaaldelen, is het resultaat van vakmanschap. Het vakmanschap van Theo. De schaaldelen worden laagje voor laagje door Theo bewerkt tot een glanzend oppervlak. Een karwei dat hem bijna 2 volle dagen kost. We nemen al die moeite, omdat we willen benadrukken van welk materiaal de Pharos gemaakt is: aluminium.

Verkleuringen in het materiaal die bij het aluminiumgieten ontstaan, komen tevoorschijn tijdens het polijsten. Theo haalt deze verkleuringen zo veel mogelijk weg, met behoud van de stevigheid van het materiaal.

Als je met je hand over het gepolijste aluminium strijkt, kun je de werkbewegingen van Theo terug voelen en als je van dichtbij kijkt, zie je sommige van de verkleuringen nog. Dat is zoals we het bedoeld hebben.

Sichtbares handwerkliches Können

Der Pharos Interior mit polierten gegossenen Aluminium Schalen ist das Ergebnis handwerklichen Könnens. Ein Meisterwerk von Theo.

Theo bearbeitet die Schalen Schicht für Schicht, bis die Oberfläche glänzt. Dieser Prozess kostet ihn fast 2 ganze Arbeitstage. Wir geben uns diese Mühe, weil wir betonen möchten, aus welchem Material der Pharos angefertigt ist: Aluminium. Verfärbungen des Materials, die durch den Guss entstehen, werden beim Polieren sichtbar. Theo entfernt diese Verfärbungen so weit wie möglich, ohne die Solidität des Materials zu beeinträchtigen.

Wenn man mit der Hand über das polierte Aluminium fährt, spürt man Theos Arbeitsbewegungen, und wenn man es aus der Nähe betrachtet, kann man manche Verfärbungen noch erkennen. Genau so gefällt uns der Pharos.

Un savoir-faire visible

Le Pharos Interior, avec ses éléments coulés en aluminium poli, est le résultat d'un savoir-faire. Le savoir-faire de Theo.

Theo travaille les éléments couche par couche jusqu'à obtenir une surface brillante. Un travail qui lui prend presque deux jours entiers. Nous prenons cette peine, car nous souhaitons porter l'accent sur le matériau dont le Pharos est fabriqué : l'aluminium.

Les décolorations du matériau résultants du coulage de l'aluminium apparaissent lors du polissage. Theo enlève au maximum ces décolorations, tout en conservant la solidité du matériau.

Lorsque vous passez la main sur l'aluminium poli, vous pouvez sentir les mouvements de polissage effectués par Theo et si vous regardez attentivement, vous apercevrez encore certaines décolorations. C'est exactement ce que nous recherchons.